

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей имени В.Г. Сизова»
г. Мончегорск Мурманской области

ПРИЛОЖЕНИЕ К ООП СОО
МБОУ «Лицей имени В.Г. Сизова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«РОЗА ВЕТРОВ»

Уровень образования: среднее общее образование 10-11 класс

Обсуждена и согласована
На МО учителей эстетического цикла
Протокол № 4 от 30.04.2019

г. Мончегорск
2019

Аннотация

Название курса	«Роза ветров»
Уровень	базовый
Стандарт	ФГОС СОО
Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Лицей имени В.Г.Сизова»	Рабочая программа «Роза ветров» разработана для обучающихся 10-11 классов (1 группа – 10-12 человек). Срок реализации программы – 1 год.
Количество часов	34 (1 час в неделю)
Цель курса	Создать условия для воспитания творчески развитой личности со стремлением к добру, красоте посредством занятий в кружке бардовской песни.
УМК	<p>Ларичев Г.А. «Музыкальный инструмент» (гитара шестиструнная).</p> <p>Андреев Ю.А. Наша авторская... История, теория и современное состояние самодетельной песни. – М.: Молодая гвардия, 1991.</p> <p>Васильев Г., Иващенко А. Сборник песен. – Самара, 1995.</p> <p>Визбор Ю.И. Когда все были вместе... Сост. Д.А.Сухарев. – М.: Киноцентр, 1989.</p> <p>Визбор Ю.И. Я сердце оставил в синих горах. Сост. А.Я. Азаров. – М.: Физкультура и спорт, 1987.</p> <p>Возьмемся за руки, друзья! Рассказы об авторской песне./ Автор-составитель Л.П.Беленький. – М.: Мол гвардия, 1990.</p> <p>Высоцкий В.С. Избранное. – СПб.: ТОО «Диамант», ООО «Золотой век», 1998.</p> <p>Высоцкий В.С. Нерв. Стихи. – Сост. И вступ.ст. Р.Рождественского. – М.: Фонд Высоцкого, 1998.</p> <p>Высоцкий В.С. Сочинения. В 2-х т. – М.: Худож.лит., 1991.</p> <p>Высоцкий В.С. Стихи и песни. – М.: Искусство, 1991.</p> <p>Высоцкий В.С. Четыре четверти пути.: Сб./сост. А.Е.Крылов – М.: Физкультура и спорт, 1990.</p> <p>Газарян С.С. Рассказ о гитаре. – М.: Дет.лит., 1989.</p> <p>Городницкий А.М. И вблизи и вдали. – М.: АО Полигран, 1991</p> <p>Городницкий А.М. Перелётные ангелы. Сб. стихов и песен. – С.: Старт, М.: Интербук, 1991.</p> <p>Давай с тобой поговорим. Песни Олега Митяева. – М.: Текмахом, 1992.</p> <p>Ким Ю.Ч. Летучий ковёр. Песни для театра и кино. – М.: Киноцентр, 1990.</p> <p>Клячкин Е. Не гляди назад: песни. – СПб.: АО «Баяныч», 1994.</p> <p>Кукин Ю. Дом на полпути. Сб./Сост. И примечания А. и М. Левитанов. – М.: Советский фонд культуры, 1990.</p> <p>Митяев О.Г. Лето – это маленькая жизнь. Стихи и песни. – М.: ЭКСМО, 2004.</p> <p>Михалёв И.П. Выбранные места из разговоров с друзьями.: Сб./Сост. Э.Б. Крельман (Б-ка авторской песни. Большая сер.) – М.:Прейскурантиздат, 1990.</p> <p>Наполним музыкой сердца. Антология авторской песни. Песенник. Сост. Р.А. Шилов. – М.: Советский композитор, 1989.</p> <p>Никитин С.Я. Времена не выбирают. Сборник песен./ Сост. В.Романовой. – М.: Аргус, 1994.</p> <p>Песни Булата Окуджавы. Сост. Л. Шилов. – М.: Музыка, 1989.</p> <p>Песни встреч и дорог. Авторские песни разных лет. Лит.- муз. Альманах. 2000-№5.</p> <p>Песни Олега Митяева про войну, про жизнь и про любовь. – Библиотека «Ваганта», Выпуски 34-35, 1994.</p> <p>Сверим наши песни. Зимний Грушинский. Сб. песен. Сост. Б.Р. Кельман, Е.Г. Афонина, 1995.</p> <p>Я учусь играть на гитаре. Автор-составитель В.Иванова. – М.: Лабиринт Пресс, 2002.</p>

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.

10-11 классы

Тема	Количество во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1. «Тубуляторная система, её особенности»	7	Знакомство с инструментом, история возникновения инструмента, изучение тубуляторной системы и применение её в игре на гитаре. Изучение аккордов, приемов аккомпанемента. Постановки игрового аппарата.
2. «Авторская и бардовская песня, прошлое и настоящее»	10	Знакомство историей авторской, бардовской песни, шедевры данного вида творчества.
3. «Классики бардовской и авторской песни»	10	Знакомство с великими представителями авторской и бардовской песни, разучивание и исполнение песен бардов.
4. «Современные авторы исполнители и творческие коллективы»	7	Знакомство с представителями современной авторской и бардовской песни и творческими коллективами, разучивание и исполнение песен.

Тематическое планирование и планируемые результаты изучения курса внеурочной деятельности.

**Тематический план
10-11 классы**

Тема	Количество часов
1. «Тубуляторная система, её особенности»	7
2. «Авторская и бардовская песня, прошлое и настоящее»	10
3. «Классики бардовской и авторской песни»	10
4. «Современные авторы исполнители и творческие коллективы»	7
ИТОГО:	34

Планируемые результаты изучения курсам внеурочной деятельности.

В процессе изучения данного курса обучающийся достигнет следующих **личностных результатов:**

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- эстетическое отношение к миру.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной деятельности,
- способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

Планируемые результаты:

По окончании курса обучающиеся научатся:

- правильно ставить аккорды, играть;
- настраивать гитару;
- читать и записывать аккорды,

а также получат возможность узнать основы музыкальной грамоты, приемы игры на гитаре, ее настройку, эксплуатацию, историю жанра гитарной песни, жанровые особенности бардовской песни, известных авторов-исполнителей, муниципальные клубы авторской песни; научиться самостоятельно выбирать и разучивать песню, участвовать в концертной деятельности.